

Teste De Sinteză Pentru Evaluarea Sumativă

CLASA a IV-a
Prof.înv.primar Cotet Gheorghita
Liceul Teoretic Ioniță Asan
Caracal-Olt

TEST 1

Competența: sesizarea semnificației cuvintelor în funcție de un context dat. Testul are ca suport același text: («Bradul» - legenda populară) pentru trei probe.

PROBA 1

1. Citește cu atenție următorul text. Observă înțelesul pe care îl are fiecare cuvânt subliniat în enunțul din care face parte.

BRADUL Legendă populară

Toamna era pe sfârșite. Păsările călătoare plecaseră. A rămas numai una mică. Aceasta avea o aripă ruptă și nu putea să zboare.

Speriată de frigul de afară, mica pasăre s-a dus în pădure să ceară ajutor de la arbori. Ea îi întrebă pe toți cu glas duios.

- Vreți să mă lăsați să trăiesc între ramurile voastre până ce se face vremea bună? Vă rog! ...

- Nu pot! îi răspunse fragul. Mi - e destul de greu că port povara ramurilor mele.

- Nici eu nu pot! zise stejarul. Mă tem că - mi vei mâncă ghinda. Du-te în altă parte!

- Și nici eu nu te primesc, drăguță, fiindcă nu adăpostesc niciodată străini! - spuse salcia cu nepăsare.

Tot cam în felul acesta o goniră și ceilalți arbori ai pădurii.

Iată însă că o zări bradul și îi zise:

- Unde te duci păsărică amărâtă?

- Nici eu nu știu unde. Arborii nu vor să mă primească, iar eu nu pot să zbor mai departe, pentru că am aripă frântă. Toți au uitat cum le ciuguleam omizile astă-vară.

- Vino la mine! Te voi adăposti între ramurile mele. și îi făcu culcuș din cetina verde.

Într-o noapte, un vânt năprasnic de iarnă începu să sufle peste pădure. Smulgea cu dușmănie ultimele frunze de pe crengile arborilor.

- Pot să scutur și frunzele bradului? grăi el către Moș - Crivăț, împăratul vânturilor.

- Nu! De el să nu te atingi. A fost mărinimos cu mica pasăre. Trebuie să avem și noi milă de el.

De atunci bradul își păstrează frunzele verzi și vara și iarna.

2. Subliniază numai cuvintele care exprimă înțelesul cuvântului din text:

o goniră - o alungară, o izbiră, o izgoniră, o găsiră, o alergară.

duios - vesel, iubitor, bland, jalnic, tăios, dulce, trist.

amărâtă - amăruie, necăjită, amară, măhnită, amarnică, supărată.

3. Scrie unul, două sau trei cuvinte cu înțeles asemănător pentru:

grai -

năprasnic -

mărinimos -

4. Explică înțelesul pe care îl au cuvintele următoare, în enunțurile din text:

cetina -

povară -

frântă -

5. Scrie câte un enunț în care să folosești fiecare din cuvintele explicate:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. Scrie un cuvânt cu înțeles opus celui dat:

sfârșit.....

noapte.....

dușmănie.....

departe.....

mică.....

PROBA 2

Competențe:

- desprinderea informațiilor de detaliu dintr-un text citit;

- povestirea unor fragmente din textul citit.

1. Recitește textul «Bradul». După modelul primelor două fragmente, numerotează și delimitizează fragmentele următoare.

2. Pune ideile principale în ordinea în care au avut loc întâmplările. Scrie textul obținut.
- * Văzând necazul păsărelei, bradul îi oferi un culcuș din cetina de brad.
 - * Ea a cerut ajutorul arborilor din pădure, dar niciunul nu a vrut să o adăpostească între ramurile sale.
 - * Moș-Crivăț, împăratul vânturilor, răsplătește bradul pentru mărinimia sa, lăsându-i frunzele veșnic verzi.
 - * O pasare cu aripa ruptă nu a putut să zboare spre țările calde și a prins-o frigul iernii fără adăpost.
-
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Răspunde la întrebările:

a) Când și unde se petrece întâmplarea povestită?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

b) Din ce cauză nu plecase mică pasare în țările calde?

.....
.....
.....
.....
.....

c) Cum răsplătește Moș-Crivăț mărinimia bradului?

.....
.....
.....
.....
.....

5. Povestește, în scris, fragmentul al treilea al textului:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

PROBA 3

Competență:

- recunoașterea secvențelor dialogate dintr-un text narativ dat;
- adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare dialogată.

1. Recitește textul «Bradul» și observă dialogul. Subliniază în text cuvintele prin care se arată cine sunt cei patru vorbitori care intervin în dialog. Scrie, mai jos, aceste cuvinte.

.....
.....
.....

2. Completează enunțurile următoare în spațiile libere:

„În acest fragment sunt (câte?) _____ intervenții în dialog, marcate prin semnul de punctuație numit _____. ”

Primul vorbitor este _____. Al treilea vorbitor este _____. Al patrulea vorbitor este _____. Al doilea vorbitor este _____. ”

3. Cu ajutorul dialogului, povestitorul exprimă unele însușiri sufletești ale vorbitorilor. Astfel:

pasărea este

.....
.....
.....

bradul este

4. Fă corespondență dintre fiecare «vorbitor» și cuvântul care indică acțiunea de intervenție a acestuia în dialog. (posibilă reprezentare a vorbitorului).

(pasăre)	(stejar)	(salcie)	(fag)
----------	----------	----------	-------

răspunse	întrebă	zise	spuse
----------	---------	------	-------

5. Începând de la prima linie de dialog, subliniază, în textul dat, numai cuvintele spuse de fiecare dintre cei patru vorbitori.

6. Studiază următoarele situații de comunicare din imagini.

*Inventează dialoguri potrivite, între persoanele prezentate.

*Fiecare vorbitor trebuie să intervină în dialog cel puțin o dată!

*Folosește formule potrivite de: salut, adresare, politețe, încheiere a dialogului.

*Scrie cât mai corect și îngrijit enunțurile compuse, folosind semnele de punctuație necesare.

