

# Fișă de lucru

## Cuvântul - parte de propoziție. Predicatul

*Predicatul este partea principală de propoziție care arată ce face sau ce se spune despre o ființă sau un lucru. Acesta se poate exprima prin verb și răspunde la întrebările „Ce face?”, „Ce se spune despre?”. O propoziție are un singur predicat.*

Oare ce este  
predicatul?

### 1. Citește textul de mai jos.

„Dacă orice poveste începe cu „A fost odată...”, aşa începe şi istoria - seamănă şi ea cu o poveste, pentru că ne vorbeşte despre oameni şi fapte din alte vremuri. Dar istoria este o poveste adevărată care aşteaptă să fie descoperită, cunoscută şi înțeleasă.

Astăzi povestim despre o țară frumoasă. Aceasta are munți înalți, câmpii deosebite, oameni frumoși şi o istorie bogată. Astăzi descoperim o parte din tezaurul de tradiții al neamului românesc! Cultura României este ansamblul de valori materiale şi spirituale, cu simboluri tradiționale remarcabile.

Constantin Brâncuși, un sculptor român, a creat reprezentări foarte simple, dar impresionante. Încă din copilărie, a desprins meşteşugul cioplirii lemnului de la meşterii satului. În sculpturi el a folosit în principal marmură, bronz şi lemn. Operele sale se remarcă prin eleganţa formei şi utilizarea sensibilă a materialelor, combinând simplitatea artei populare româneşti cu rafinamentul parizian. Constantin Brâncuși s-a inspirat din sculpturile în lemn existente pe fațadele şi pe stâlpii caselor din satul său natal, Hobita. În Târgu-Jiu poți observa „Coloana Infinitului”, „Masa tăcerii”, „Poarta sărutului” şi „Pasărea în văzduh”.

(Text preluat din „Istoria ilustrată a românilor”, de Magda Stan, Ed. LITERA, 2018)

### Vocabular:

- a. Tezaur = Cantitate mare de monede, bijuterii, pietre scumpe sau alte obiecte de preț, strânse şi păstrate în loc sigur.
- b. Rafinament = Finețe, delicatețe, subtilitate a gustului sau a simțirii.

### 2. Subliniază cu roșu toate predicatele din text.

3. Alege predicatele potrivite fiecărui enunț.

- Constantin Brâncuși \_\_\_\_\_ un sculptor român.
  - a. a fost;
  - b. nu a fost;
- Artistul \_\_\_\_\_ lucrări impresionante.
  - a. a desenat;
  - b. a pictat;
  - c. a sculptat;
- Operele sale \_\_\_\_\_ din sculpturile în lemn existente pe fațadele și pe stâlpii caselor din satul său natal.
  - a. erau inspirate;
  - b. erau realizate;
  - c. erau singurele;

4. Identificați predicatele din următoarele enunțuri și asociați-le cu analizele gramaticale potrivite. Scrieți lângă enunțurile din prima coloană litera corespunzătoare din a doua coloană.

Istoria seamănă cu o poveste.

a.

= predicat exprimat prin verb, timpul trecut, persoana a III-a, numărul singular;

Constantin Brâncuși, un sculptor român, *a creat* reprezentări foarte simple, dar impresionante.

b.

= predicat exprimat prin verb, timpul prezent, persoana a II-a, numărul plural;

În sculpturi el *a folosit* în principal marmură, bronz și lemn.

c.

= predicat exprimat prin verb, timpul prezent, persoana a III-a, numărul singular;

Tu *poți* vizita orașul Târgu-Jiu pentru a observa „Coloana Infinitului”, „Masa Tăcerii” și „Poarta Sărutului”.

d.

= predicat exprimat prin verb, timpul trecut, persoana a III-a, numărul singular;

Constantin Brâncuși *s-a inspirat* din sculpturile în lemn existente pe fațadele și pe stâlpii caselor din satul său natal.

e.

= predicat exprimat prin verb, timpul prezent, persoana a III-a, numărul plural;

f.

= predicat exprimat prin verb, timpul prezent, persoana a II-a, numărul singular;