

# EDUCAȚIA SOCIO-EMOȚIONALĂ ÎN GRĂDINIȚĂ

Cornea Anca Teodora, Prof. pentru Educație Timpurie, Grădinița cu Program Prelungit Nr.50 Oradea, Structură G.P.P.NR.44

Emoția este o trăire a unei persoane față de un eveniment important pentru aceasta. Emoțiile pot fi pozitive și negative. Emoțiile pozitive apar atunci când ceea ce o persoană își dorește corespunde cu ceea ce i se întâmplă. Ex.: bucurie, mulțumire etc. Emoțiile negative apar atunci când există o contradicție între ceea ce i se întâmplă sau ceea ce obține o persoană și așteptările ei. Ex.: tristețe, nemulțumire, dezamăgire, îngrijorare, furie etc.

Dezvoltarea abilităților emoționale ale copiilor este importantă din următoarele motive:

a) - pentru că ajută la formarea și menținerea relațiilor cu ceilalți. ex.: interacțiunea de succes a copilului cu celelalte persoane depinde atât de abilitatea lui de a înțelege ce se întâmplă, cât și de abilitatea de a reacționa adecvat la aceasta. Copiii care înțeleg emoțiile și modul în care acestea sunt exprimate vor fi capabili să empatizeze cu ceilalți copii și să-i sprijine.

b) - Apoi, copiii care înțeleg emoțiile celorlalți sunt priviți de colegi ca fiind parteneri de joc mai buni și mai distractivi, sunt capabili să utilizeze expresivitatea lor pentru a atinge scopuri sociale, să răspundă adecvat emoțiilor colegilor în timpul jocului și să se adapteze mai ușor la mediul preșcolar.

Problemele în dezvoltarea emoțională a copiilor pot conduce către dificultăți de comportament. Părinții sunt adesea atât de preocupați de nevoile materiale, biologice ale copilului, de procurarea hranei în cel mai concret sens al cuvântului, încât adesea uită sau nici măcar nu își pun problema cât de importantă este pentru copilul lor cealaltă hrană, care nu se pune în farfurie: cea emoțională. Din aceste motive în grădiniță se pune tot mai mult accent pe dezvoltarea emoțională a copiilor, organizându-se activități, jocuri pe teme emoționale. În continuare voi prezenta o activitate de acest fel realizată la grupa mea.

PROIECT DE ACTIVITATE  
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.50, ORADEA, STRUCTURĂ  
G.P.P.NR.44

GRUPA MIJLOCIE „C”

EDUCATOARE: CORNEA ANCA

TITLUL ACTIVITĂȚII: „Povestea Broscuței Țestoase”

SCOP: Familiarizarea cu tehnica “Broscuței Țestoase”

COMPETENȚE SPECIFICE :

- să eticheteze corect reacțiile emoționale ale personajelor
- să diferențieze între relațiile emoționale adecvate și cele inadecvate
- să exerseze modalități adecvate de gestionare a furiei

MATERIALE: fișa de desen, povestea, fișa cu etapele tehnicii “broscuței țestoase”, CD și CD player, jucării de pluș reprezentând personajele, decor

METODE: jocul, povestirea, explicația

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

- Aerisirea sălii de grupă
- Se pregătește spațiul de desfășurare al activității și materialele necesare
- Se pornește muzica de relaxare pe fundal
- Copiii intră în sală

- Exerciții de relaxare. Copiii se așază în poziția corectă de relaxare, pe covor și pornesc într-o călătorie imaginară ajungând pe malul unei ape cu nuferi, trestii, broscuțe ba chiar și o broscuță țestoasă rătăcită pe acolo. Totul e frumos. E veselie multă, doar broscuța țestoasă e puțin tristă. Revenim încet la starea inițială și vom descoperi decorul cu cele arătate mai sus

- Li se va propune copiilor să coloreze câte o broscuță țestoasă pentru înveselirea personajului principal broscuța Tobias și astfel se va trece la măsute.

- Pe baza fișei de lucru se va purta o scurtă conversație de genul:

Ce fel de broscuță este aceasta?

Unde ați văzut astfel de animale?

- Copiii vor reveni pe covor unde li se va citi povestea Broscuței Țestoase

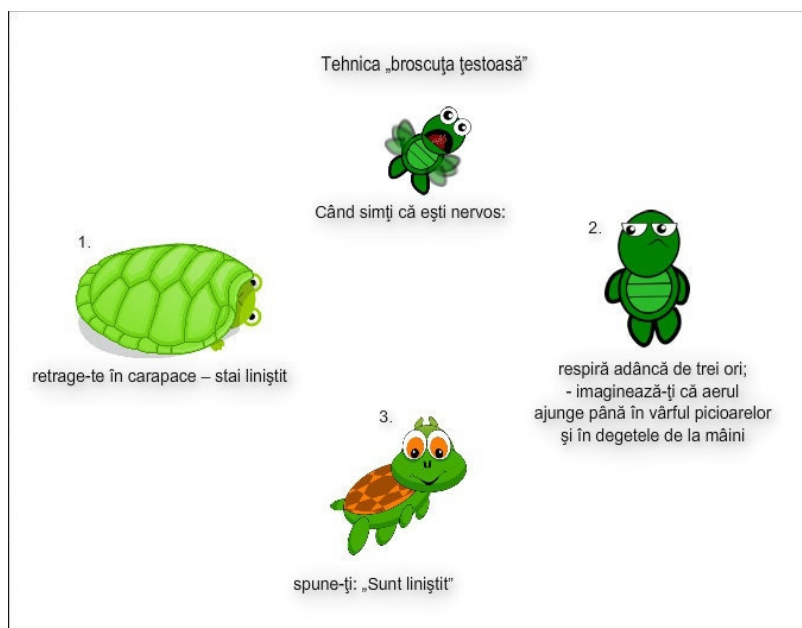
- Pe parcursul poveștii se vor identifica împreună cu copiii reacțiile emoționale ale personajelor, de genul: "Cum s-a simțit... atunci când...?"

- Li se va cere copiilor să spună care a fost personajul care a reacționat în mod adecvat

"Cine credeți că s-a comportat bine?"

- După terminarea poveștii copiii vor propune „soluții”, altele decât cea propusă de Tobias care vor fi notate de educatoare pe lucrările proprii și vor fi afișate în decor.

- Pe un fond muzical vesel (negativ) copiii vor exersa tehnica "broscuței țestoase", arătându-le imaginile cu modul în care broscuța reușește să facă față furiei.



#### BIBLIOGRAFIE:

- Teodora, Duță, "Copii mai încrezători-Ghid de bune practici de dezvoltare socio-emoțională", vol. I, Editura Didactică Militans, C.C.D Oradea, 2013

- Catrinel, A. Ștefan, Kallaj Eva, Dezvoltarea competențelor emoționale și sociale la preșcolari-Ghid practic pentru educatori, Colecția Educație ASCR, ASCRED, Cluj-Napoca, 2010