

Importanța creativității în educație

Prof. Vesa Diana-Nicoleta Șc.
Gim. Nr.1 Rieni – G.P.N. NR.2 Ghighișeni

Creativitatea își are originea în cuvântul latin “creare”, care înseamnă a zămisli, a făuri, a crea, a naște. Creativitatea reprezintă cel mai înalt nivel comportamental uman, capabil de a antrena și polariza toate celelalte nivele de conduită, toate însușirile psihice ale unui individ. Creativitatea constituie una dintre cele mai importante valori umane, sociale, educaționale. Rolul creativității în procesul culturii și civilizației este enorm iar în școala contemporană este prezentă o vie preocupare pentru educarea creativității.

Multă vreme creativitatea a fost considerată un har divin, har pe care îl aveau puținioameni. Concepția conform căreia talentele și geniile sunt înnăscute a fost depășită. Acestea sunt rezultatul interacțiunii dintre influența mediului și a eredității, dintre învățare, maturizare și dezvoltare.

În primul rând, creativitatea nu trebuie văzută ca un proces necesar doar la vârsta adultă sau școlară. Necesitatea stimulării creativității trebuie conștientizată încă din faza preșcolară, aceasta asigurând premisele accederii cu succes la treptele superioare din viață. Educatorii trebuie să încerce să se adapteze la ideile copiilor fără a încerca să structureze ideile acestora dacă acestea nu se potrivesc cu cele ale adulților.

Strategia didactică este responsabilă, în mare parte, de stimularea potențialului creativ al copilului preșcolar. În acest sens, ea va viza:

- stimularea curiozității și a trebuinței de cunoaștere la copii;
- declanșarea motivației pozitive și afective; - asigurarea unui climat educațional dezinhibant, amenajat pe centre de activitate;
- jocul și metode pedagogice active;
- conduite didactice flexibile, care permit libera exprimare a copilului, încurajează autonomia, inițiativa și creativitatea lui;
- valorificarea activităților opționale, care pot fi alternative eficiente celorlalte modalități privitoare la stimularea creativității copilului de vârstă preșcolară.

Copilul este prin natura sa un creativ datorită imensei sale curiozități, a freamătului permanent pentru a cunoaște tot ceea ce se petrece în jurul său. În perioada preșcolară imaginația se exprimă viu prin tot ceea ce face copilul la grădiniță la toate activitățile.

Preșcolaritatea reprezintă vârsta la care este imperios necesar stimularea potențialului creativ al copilului, neevidențiat sau neexprimat prin cunoașterea și stimularea aptitudinilor, prin mobilizarea resurselor latente prin susținerea manifestărilor printr-o motivație intrinsecă.

Metodele creative au un rol important în procesul de predare-învățare-evaluare și sunt folosite cu succes dacă, la rândul său, învățătorul este creativ în tot ceea ce face, începând de la acțiunea de predare, de alegere a metodelor adecvate, de procurare sau confecționare a mijloacelor didactice, proiectare și chiar evaluare a tuturor acțiunilor desfășurate.

În alegerea metodelor creative, trebuie să ținem cont de mai mulți factori: disciplina la care folosim metoda respectivă, tema lecției, particularitățile de vârstă și intelectuale ale copiilor, astfel încât acestea să faciliteze transmiterea cunoștințelor, formarea priceperilor și deprinderilor propuse și să urmărim antrenarea și dezvoltarea capacităților creatoare, a imaginației, gândirii, iar prin acestea să sporim în mod semnificativ calitatea și eficiența predării-învățării. Pe lângă găsirea unor metode de stimulare a creativității, este extrem de important să oferim feedback și încurajări pozitive, care să formeze un obicei sănătos în mintea celui mic.

În concluzie, creativitatea este o componentă fundamentală în viața copiilor. De exemplu, atuncicând un copil are libertatea de a răspunde provocărilor și jocurilor, el își poate dezvoltaabilitățile de rezolvare a problemelor și poate învăța să abordeze situațiile din perspectivendiferite.În concluzie, creativitatea este o componentă fundamentală în viața copiilor. Dezvoltarea acesteia influențează pozitiv multiple aspecte ale creșterii lor. Rolul joculuididactic în dezvoltarea creativității preșcolarilor este crucial, deoarece prin intermediulacestuiacopiii își pot exprima imaginația, experimenta idei noi și dezvolta abilități esențialeîntr-un mod distractiv și educativ. Orice activitate care solicită imaginația și libera exprimarea celor mici, fie ea de grup sau individuală, este un instrument eficient în dezvoltareacreativității, oferind copiilor oportunități unice de a explora și învăța într-un mod holistic șiinteractiv.

Bibliografie:

1. <https://www.scoalaargeseana.ro/didactica-magna/985-rolul-creativitatii-in-educatie>
2. <https://edict.ro/metode-creative-folosite-in-procesul-de-predare-invatare-evaluare/>
3. <https://www.vectordirect.ro/blog/inovatie-pentru-scoala/creativitatea-metode-si-strategii-de-dezvoltare-a-creativitatii-imaginatiei-si-inteligentei-emotionale-pentru-prescolari-si-elevi/>